



ПРИКАЗ № 141

г.Сухум

25 ноября 2025г.

Об объявлении открытого международного конкурса на лучший проект
памятника и благоустройства места
установки памятника основателю населенного
пункта Гал - Тлабгану Кецба

В соответствии с Протоколом №3 заседания Государственной комиссии по монументальному искусству, от 17 октября 2025года, в целях обеспечения выбора наилучших художественных решений к проектам монументальных памятников,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить с 25 ноября 2025г., по 31 марта 2026г., проведение открытого международного конкурса на лучший проект памятника и благоустройства места установки памятника, основателю населенного пункта Гал - Тлабгану Кецба, на ул. Самырзаканская в г. Гал . (далее –конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении конкурса (Приложение №1).
3. Образовать рабочую группу по проведению открытого конкурса на лучший проект памятника в следующем составе:

Багателя Б.В.	– и. о. главного архитектора, начальника отдела градостроительного регулирования и архитектуры администрации города Сухум.
Адлейба А.С.	– скульптор, директор ГУ«Сухумское художественное училище им. А. К. Чачба (Шервашидзе)».
Джения В. В.	– председатель Союза художников Республики Абхазия.
Зантария Т. В.	– председатель Союза архитекторов Республики Абхазия.
Цвейба И. Р.	– начальник правового отдела Министерства культуры Республики Абхазия.

4. Отделу международного сотрудничества и взаимодействия со средствами массовой информации, объявить об условиях конкурса в средствах массовой информации.

Министр



а.б.д.а

Кове Д.В.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
ПОВТОРНОГО ОТКРЫТОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА НА ЛУЧШИЙ
ПРОЕКТ И
БЛАГОУСТРОЙСТВА МЕСТА УСТАНОВКИ ПАМЯТНИКА, ОСНОВАТЕЛЮ
НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА
ГАЛ - ТЛАБГАНУ КЕЦБА, НА УЛ. САМЫРЗАКАНСКАЯ В Г. ГАЛ .**

1. Организация конкурса

1.1. Открытый конкурс проводится Государственной комиссией по монументальному искусству.

1.2. Все вопросы, проектные предложения, корреспонденция, связанная с конкурсом должны направляться по адресу: Министерство культуры Республики Абхазия (далее – Министерство) почтовый адрес: Республика Абхазия, г. Сухум, ул. Лакоба, 21, 384900 e-mail: mc_ra@mail.ru тел./факс: +7(840)229-75-42

2. Программа конкурса

2.1. Открытый конкурс объявляется на лучший проект памятника и благоустройства места установки памятника, основателю населенного пункта Гал - Кецба Тлабгану, на ул. Самырзаканская в г. Гал .

2.2. Прием конкурсных проектов начинается с 25 ноября 2025 года, по 31 марта 2026г.

2.3. Требования к оформлению конкурсного проекта:

- пояснительная записка, содержащая технико-экономические показатели, материалы, используемые в облицовке и изготовлении памятника;
- ситуационный план в масштабе 1:500;
- генеральный план в масштабе 1:200, разработанный на топоподоснове;
- планы в масштабе 1:10 или 1:50;
- разрезы в масштабе 1:10 или 1:50;
- все видовые стороны памятника в масштабе 1:10 или 1:50;
- макет (3-Д макет, визуализация);

- макет скульптуры в масштабе 1:10 или 1:20;
- конкурсные проекты выполняются в компьютерной графике (растровый файл JPG или PDF, 200 dpi, размер файла не более 20 Mb, и передаются по электронной почте полностью скомпонованными и подготовленными для вывода на планшет размером 140 см (высота), 90 см (ширина). Количество планшетов для одной работы (проекта) – не более 3 шт. Файлы с работами должны быть представлены через любой файлоприемник, а также в формате А4 (разработанные в соответствии с основными требованиями к проектной документации) для дальнейшего архивирования материала.

2.4. Проект передается по электронной почте полностью скомпонованным и подготовленным для вывода на планшет, демонстрационный материал представляется на планшетах или плотном картоне в черно-белом или цветном изображении (140 (высота) x 90 (ширина)).

3. Условия конкурса

3.1. В открытом конкурсе могут участвовать граждане, творческие коллективы Республики Абхазия и иностранных государств.

3.2. Критерии отбора конкурсных работ :

- Соответствие содержания проектных работ предложений программе конкурса;
- Художественная выразительность образа;
- Оригинальность авторского замысла;
- Гармоничное сочетание объекта с окружающей средой;
- Содержание и качество подачи авторской идеи.

3.3. Любые изменения и дополнения проекта в процессе рабочего проектирования и строительства осуществляется только с согласия автора или творческого коллектива и последующего утверждения Государственной комиссией по монументальному искусству, Государственным управлением по строительству и архитектуре Республики Абхазия.

3.4. Рабочая группа по проведению открытого конкурса на лучший проект памятника представляет на рассмотрение Государственной комиссии Республики

Абхазия по монументальному искусству все представленные конкурсные работы.

3.5. За лучший проект памятника установлена премия в размере **200 000** (двести тысяч) рублей. Выплата премии будет производиться в месячный срок после принятия решения о проекте-призере .

3.6. Проект-призер поступает в собственность организатора конкурса.

СПРАВКА

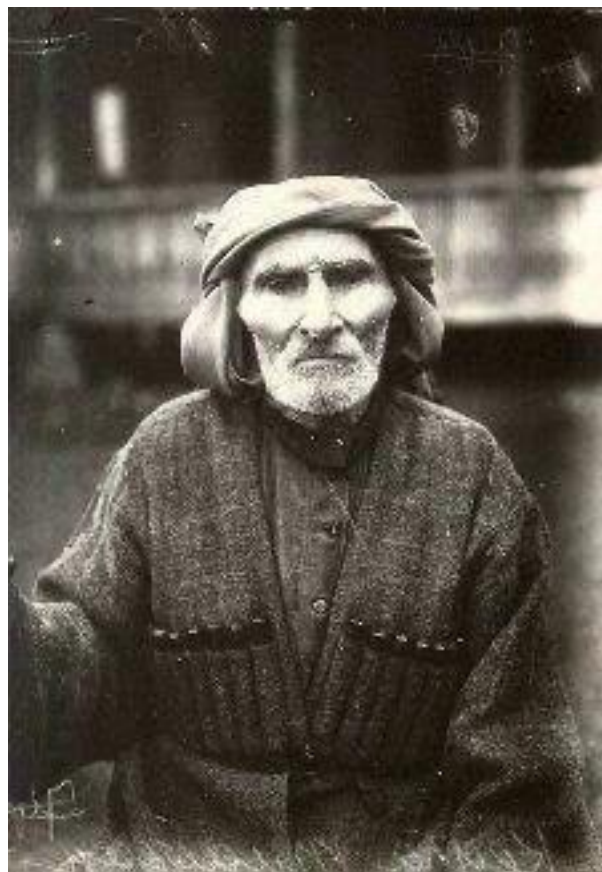


Согласно исторической справке, Абхазского института гуманитарных исследований им. Д. И. Гулиа (исх. № 45 от 13 мая 2025 г.), на основании проведенного исследования и в соответствии с имеющимися источниками подтверждается факт основания Тлабганом Кецба в XIX веке поселения на территории

современного города Гал.

Тлабган Кецба родился в 20-х годах XIX века. По сообщению газеты «Известия» от 15.04.1953г. жители г. Гали отпраздновали его 132-летие как старейшего жителя Абхазии. Далее газета сообщает, что в 80-е годы XIX века на территории современного города Гал, в лесополосе, им была расчищена большая территория, построен первый дом.

Со временем возле его хозяйства стали селиться люди, образовывая сельскую общину, затем село, а позже – городок, получивший название Гали (устаревшее название города Гал). В сборнике «Старость», изданном Академией наук УССР в 1940 году, описана беседа с Т. Кецба. Рассказ свидетельствует о его исключительной памяти, ясном сознании.



Место установки памятника

